

**إيجيبتس صناعية**

مركبة خاص للاموال  
أمرى لتغطية الاموال  
بمصر خاص للمقاولين  
الصنع بالبريد / جيزة  
تلكس: ٩٣٦٦٤ MT  
تليفون: ٥٠٠٠١٧ - ١٨

**١٢ صفحة ١٠ قروش**

الكتاب الفاعل  
التوزيع: ١٢ - شارع المحمدية  
تلفون: ٥١١٣٧ - ٥١١٣٨  
الإعلانات: ٦ - شارع الصحافة  
تلفون: ٥١١٣٧ - ٥١١٣٨  
مكتب الاسكندرية  
التحرير: ٣٥ - شارع صفيه رعايل  
تلفون: ٥١١٣٧ - ٥١١٣٨  
الإعلانات: ٣ - شارع ابن المبريد  
تلفون: ٥١١٣٧ - ٥١١٣٨  
التوزيع: ٨ - شارع البني رعايل  
تلفون: ٥١١٣٧ - ٥١١٣٨

**الأخبار**

أسرنا وطني أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

**طلعت الزهيري**  
شعيد سنبل  
أحمد زين - جلال دويار

مؤسسة لفسار اليوم بشراء الصفحة بالعملة  
تلفون: ٧٤٨٨٨ / ٧٤٨٨٩ / ٧٤٨٩٠ / ٧٤٨٩١  
تلفون: ٧٤٨٩٢ / ٧٤٨٩٣ / ٧٤٨٩٤ / ٧٤٨٩٥  
تلفون: ٧٤٨٩٦ / ٧٤٨٩٧ / ٧٤٨٩٨ / ٧٤٨٩٩

**مشاركت ومصانع الشريف**  
تسج  
مواشير المياه  
القابلة للقلوطة

من ٢٠ بوصة إلى ٤٠ بوصة

كونترا - جيت بعد  
إيران جيت - (٢ ص)  
لجنة الصناعة بالحزب الوطني تعد ورقة عمل لمؤتمر الانتاج (٦ ص)  
اليوم مهرجان اعتزال محمود فرج كابتن مصر والاهلى (٨ ص)  
ترشيح عالم مصري لجائزة عالمية (١٠ ص)  
كومبيوتر لتحديد أعمار الأشجار (١٢ ص)

# أمريكا تنتقم من إيران

## تدمير منشآت بترولية بالخليج واتعمال النيران فيها

### تطورات ايجابية لحل المشاكل الاقتصادية

### اقتناع حقيقى بوجود فرصة لتحقيق السلام

كتب - مها عبدالفتاح:

اعلن جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكى أمس عقب جلسة المباحثات التى أجراها مع الرئيس حسنى مبارك بمقر رئاسة الجمهورية أن هناك تطورات ايجابية لحل المشاكل الاقتصادية والاقتصادية وأنه وجد اقتناعا حقيقيا بوجود فرص لتحقيق السلام في المنطقة.

في أعقاب اجتماعه مع الرئيس مبارك والذي استغرق ساعتين وربع الساعة وتخلله غداء عمل انضم اليه أعضاء الوفدين المصرى والأمريكى.. عقد شولتز مؤتمرا صحفيا في حضور: عصمت عبدالجديد وموسى صبرى البلبين في القاهرة واشطن ولهم استغرق المؤتمر سوى عشر دقائق فقط خصص منها ست دقائق في الثالثة لكمة ولم يبق إلا على سؤالين اثنين..

وقد أعلن جورج شولتز أنه بحث مع الرئيس مبارك الموضوعات التالية:

- الحرب العراقية الإيرانية
- الخليج
- عملية السلام
- زيارة شولتز القادمة الى مصر وكذلك زيارة السفير الأمريكى مساعد وزير الخارجية السوفيتى مؤخرا الى القاهرة فقال أنه استمع الى رأى الرئيس مبارك حول ذلك.



الرئيس مبارك عقب مباحثاته مع جورج شولتز.. ومعهما الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء وأعضاء الوفدين المصرى والأمريكى.. تصوير: فاروق إبراهيم

واشنطن - الخليج - هادى الشريضى - وكالات الأنباء:

شهدت القوات الأمريكية هجوما أمس على منشآت بترولية إيرانية بالخليج ودا على الهجوم الإيراني الأخير على الناقله الكويتية التى ترافق العلم الأمريكى.

أعلنت أمريكا أن الهجوم قامت به ٤ من سفن الأسطول الأمريكى واستهدف منشآت بترول إيرانية واحدة.. لكن إيران قالت أن الهجوم وقع على منشآت لكتين.. وقالت مصادر بحرية بالمنطقة أن ٦ طائرات حربية أمريكية هى التى قامت بالهجوم على المنشآت البترولية.

وقالت مصادر بوزارة الدفاع الأمريكية أن سفن الأسطول الأمريكى قامت بمرور سفنهما من عبر بوسات على رصيفي البترول الإيرانيين وأطلقت فيهما ستة التيران وأن السفن الأمريكية أطلقت ستة التيران من مياه البحر ثلاث منهم في حالة خطية.. نفت هذه المصادر شائعات عن سقوط طائرة هليكوبتر أمريكية خلال الهجوم.

لكن كبير المراسلين وزير الدفاع الأمريكى أكد أن الهجوم تم بواسطة سفن الأسطول وحدها.. واستبعد إمكانية سقوط طائرة واحدة وعلى وقرع إحدى سفن الأسطول الأمريكية في المياه الإيرانية مشير في هذا الخصوص إلى أن سفن الأسطول الأمريكية لم تطلق النار على السفن الإيرانية.

وأشار إلى أنه كان على الرصيف حوالي ٣٠ إيراني ولكن القوات الأمريكية انشدهم بالأسلحة قبل ٤٠ دقيقة من الهجوم.. وقد انسحبوا بالسرعة وباتت لم تقع خسائر في الأرواح.

ويوسف وابيرجى وحدها.. واستبعد إمكانية سقوط طائرة واحدة وعلى وقرع إحدى سفن الأسطول الأمريكية في المياه الإيرانية مشير في هذا الخصوص إلى أن سفن الأسطول الأمريكية لم تطلق النار على السفن الإيرانية.

الرئيس مبارك عقب مباحثاته مع جورج شولتز.. ومعهما الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء وأعضاء الوفدين المصرى والأمريكى.. تصوير: فاروق إبراهيم

**وزير الصناعة لرؤساء الشركات السيطرة على الاسعار**

ناقش الدكتور محمد عبدالوهاب وزير الصناعة مع رؤساء شركات الصناعات الهندسية توجيهات الرئيس مبارك بالسيطرة على الاسعار وأن تقوم كل شركة بعمل نظام للرقابة على اسعار الانتاج وادك الوزير على اعطاء اولوية الاستثمار للصناعات التى يتم تصنيع معداتنا محليا وقال أنه لازادة لاسعار بيع منتجات القطاع العام الا بموافقة رئيس الوزراء.

(التفصيل ص ٦)

**مجلس الوزراء يبحث اجراءات عقد المؤتمر القومى للانتاج لجنة برئاسة الجوزورى للاعداد للمؤتمر**

كتب - كامل مرسى:

ناقش مجلس الوزراء في اجتماعه أمس برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء الترتيبات الخاصة بعقد المؤتمر القومى للانتاج.. الذى دعا اليه الرئيس مبارك.

وتقرر تشكيل لجنة وزارية برئاسة الدكتور كمال الجوزورى نائب رئيس الوزراء وزير التخطيط للاعداد للمؤتمر وتشكيل مجموعة عمل متخصصة لاعداد الموضوعات والدراسات التى ستطرح فيه.

وصرح صدق الشريف وزير الاعلام أن المؤتمر سيخصص للبحث الخاصة بزيادة الانتاج كهدف قومى تشارك فيه كل المؤسسات العلمية والاقتصادية والثقافية والهيئات ومراكز البحوث للوصول الى الاسلوب الأمثل الذى يحقق زيادة في الانتاج من خلال تطوير وسائل الانتاج والتخزين والتوزيع والاستهلاك.

**مناورات كويتية**

الكويت - وكالات الأنباء:

بدأت الكويت أمس مناورات بالذخيرة الجوى في الخليج تتركز على تدريب القوات الجوية على تصف اهداف بحرية وتدمير هذه المناورات.. ومن جهة أخرى قامت مصادر دوليسية ان الكويت تسعى الى تطوير اذعة دفاعها الجوى بحيث تكون قادرة على مواجهة وإسقاط الصواريخ.

**الاجتماع الباتر مقال موسى صبرى**

(٢ ص)

**أضخم هجوم للمعارضة الإيرانية**

بغداد - رويتر:

أعلنت حركة مجاهدى خلق الإيرانية المعارضة أن قواتها شنوا أضخم هجوم لهم على الاطلاق على ٣٠ قاعدة للجيش الإيراني والشمال الغربى وأسفر الهجوم عن مقتل واصابة أكثر من ٤٠٠ جندي واسر ١٠٨ آخرين.. وقتل في المعارك ٨ مقاتل للمعارضة.

**وزير الخارجية الكويتي: تقدير واعتزاز الكويت لمواقف مصر القومية**

الكويت - عبدالجديد الجمل:

أمر الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي من غير اعتزاز الكويت امرا وحكومة ومسا لمواقف مصر القومية وشماها لمنهج تجاه العدوان الإيراني الأخير على الكويت.

وقال نائب رئيس الوزراء الكويتي من الدكتور عاطف صدقى وزير رئيس بتمت رعاية المصالح المصرية بالقويت خلال اجتماعها أمس بإحدى الحكومات المصرية شكر بلاده وامتنانها تجاه تصريحات السليمانى للموقف المتفهم للكويت وعمل رؤسها الرئيس حسنى مبارك.

**الصبح الشاوخ الذى ياه المصريين**

وانصارها التى تصفقت بك ولك في جميع المجالات

**لجنة عاجلة بمجلس الشعب لمعرفة أسرار السراييب**

قرر الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب تشكيل لجنة لبحث اكتشاف السراييب حول واسفل قاعدة المجلس لمعرفة أسباب اقامة هذه السراييب وبين أرجح استخداماتها وسبب وجودها.

تتكون اللجنة من مندوبين من هيئة الآثار وأستاذ من كلية الهندسة ومندوبين من مجلس الشعب.. يراس اللجنة الدكتور رضا كامل.

**انقاذ ١٧ سائحا المانيا بمنطقة السيول في نوبيع**

عثر إحدى طائرات الانقاذ المصرية على ١٧ سائحا ألمانيا بمنطقة السيول في نوبيع.. تم انقاذهم واستكملوا رحلتهم.. تعرضت منطقة طابا لسيول استمرت ٤ ساعات.. ومازالت جثث ضحايا السيول في مستشفى السويس ولم يتقدم أحد من الامال لاستلامها.

بينما نجحت الموانع والممرات المائية في اسوان وقتا من مياه كارثة مخفة.

(التفصيل ص ٧)

**في مجال**

أرباح التأمين التى ارتبطت دائما باستثمارات الشركة وعائداتها

**اليدانية**

جنيها سنويا لكل مبلغ تأمين قدره ١٠٠٠ جنيه

**وبلغت**

جنيها في العام الماضي

**والآت**

جنيها لكل مبلغ تأمين قدره ١٠٠٠ جنيه

**معدل نمو**

٢٥٪ عن العام الماضي

**الجو اليوم**

معتدل نهارا بارد ليلا

الجو اليوم معتدل نهارا مائل للبرودة ليلا.. (الشرة الجوية ص ٧)

**السماح بالتنازل عن التليفون الى الاقارب حتى الدرجة الثالثة**

كتب - حمدي سلو:

قوبل هيئة التليفونات السماح للمشتركين بالتنازل عن تليفونه الى أحد الاقارب حتى الدرجة الثالثة.. ولا ينفذ ذلك على التليفون عام كامل.. كما يجوز أن يتنازل ودية المشترك الأصل الى واحد منهم أو أكثر بشرط التقدم بمذلة الورقة التبريرية.

وصرح مسئول بجهة التليفونات أنه يجوز أن يتنازل مشترك او أكثر لشركته لهم في شركة ويجوز لهذا الشركة التنازل اليه عن التليفون للتنازل دون أن يمر عام على تنازل الشركة اليه.. وقال أنه في حالات البيع بالجديك للمحلات والمكاتب التجارية والمهنية بشرط أن يتضمن عقد البيع نصا خاصا بالتنازل البالغ عن حق التليفون للمشترك وان يوافق هذا العقد وثيقة ومسا بحضور الطرفين.

# اللقاء الصعب

## بين مصر والولايات المتحدة

الكل في مصر.. يتفق على ضرورة زيادة الانتاج.. يتفق في هذا الشأن.. اليسار مع اليمين.. العامل.. مع صاحب العمل.. المتفق مع المدير.. يتفق على الهدف.. ولكن يختلفون حول الوسائل.. والاساليب.. التى تسعى الى تحقيق الهدف.

ملا.. الكل يتفق على ضرورة تشجيع الاستثمار.. وضرورة توفيره.. وازيادة حجمه.. وهذا الانتاج يساعد على تحقيق الهدف.. الذى يتفق عليه الجميع.. وهو زيادة الانتاج.. تتحول الى مشروعات مختلفة.. والمشروعات تتحول الى مشروعات.. كيف توفر الاستثمارات.. واى استثمارات تشجعها.. هناك من يرى تشجيع الاستثمار الاجنبي.. وهناك من يعترض على الاستثمار الاجنبي.. ويرى تشجيع الاستثمار المحلى.

وهناك من يرى ضرورة توفير الاستثمارات بواسطة القطاع الخاص.. وهناك من يصر على القطاع الخاص.. ويفضل استثمارات القطاع العام.. وهناك من يرى التوسع في القروض واستخدامها في الاستثمار.. وهناك من يعارض هذا الرأي.. ويصر على الاعتماد على المدخرات المحلية.

وهناك من يتفق على الآراء على ضرورة تشجيع الاستثمار.. وازيادة حجمه.. ولكنها تختلف باختلافها وأصحا.. حول وسائل توفيره.. والجهات التى تتلقاه.

والكل يتفق على أن زيادة الرقعة الزراعية.. يساعد على زيادة الانتاج الزراعى.. ويتفق على زيادة الانتاج الزراعى.. ويتفق الجميع على ضرورة غزو الصحراء.. وتحتلها.. لهذا الهدف.. يتفق الجميع على ضرورة غزو الصحراء.. والانتاج.. من زراعتها.. في زيادة الرقعة الزراعية.

وتتفق على تحقيق الهدف.. ويتفق على ضرورة غزو الصحراء.. هناك من يرى تشجيعها وتوسيعها وتوسيعها على النقيض.. وهناك من يرى ضرورة تكوين شركات عملاقة.. ذات خبرة وخبرة.. على اقتحام الصحراء وزراعتها.. وهناك من يصر على تشجيع الشركات الأجنبية او العربية.. حق الاستثمار والتجارة لتوسيعها.. تتفق معهما الأرض الى الدولة.. وهناك من يعارض بشدة على هذا الرأي.. ويرى أن تكون الشركات مصرية كليا.

وهناك.. تتفق الآراء على ضرورة الاستفادة من الأرض الصحراوية.. ولكنها تختلف حول الوسائل.. التى يمكن من خلالها غزو الصحراء.. واقتحامها.. وتحتلها.. ويتفق الجميع على ضرورة غزو الصحراء.. والانتاج.. من زراعتها.. في زيادة الرقعة الزراعية.

**وزير الخارجية الكويتي: تقدير واعتزاز الكويت لمواقف مصر القومية**

الكويت - عبدالجديد الجمل:

أمر الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي من غير اعتزاز الكويت امرا وحكومة ومسا لمواقف مصر القومية وشماها لمنهج تجاه العدوان الإيراني الأخير على الكويت.

وقال نائب رئيس الوزراء الكويتي من الدكتور عاطف صدقى وزير رئيس بتمت رعاية المصالح المصرية بالقويت خلال اجتماعها أمس بإحدى الحكومات المصرية شكر بلاده وامتنانها تجاه تصريحات السليمانى للموقف المتفهم للكويت وعمل رؤسها الرئيس حسنى مبارك.

**الافتتاح الكبير**

**للمهرجان مصر الجديدة**

**هارون ميمان**

**HARON**

أكبر وأرق بيوت النية المتخصصة في

**فساتين الزفاف**

جميع لوازم العروسة

**الرجال والعروسة**

**الجاهز والعرسى**

مع أكثر من ١٠٠٠ قطعة

**الافتتاح الكبير**

**للمهرجان مصر الجديدة**

**هارون ميمان**

**HARON**

أكبر وأرق بيوت النية المتخصصة في

**فساتين الزفاف**

جميع لوازم العروسة

**الرجال والعروسة**

**الجاهز والعرسى**

مع أكثر من ١٠٠٠ قطعة









فلوق حسني  
وزير الثقافة في  
اول لقاء مع  
الادباء  
والكتاب  
المصريين  
تصوير  
رضا مصطفى

### الكتاب والأدباء :

### لا موقف من الوزير قبل مباشرته لعمله

### تطلبك باقتحام معركة هموم الثقافة

يكون ابداءك عملا سريعا وحركة

سريعة

وقال موسى صبرى : ارجو الا يؤثر

في شياك واقدمك واحلاك هذه الحملة

الشعواء التي تعرضت لها من قبل بعض

الستورين الذين اتهموا اسلوب

الاستقطاب الرازلة : وانما اشدك

زوجة مفتعلة حركتها في الظلام والاهداف

تعرها جميعا : وقال ليكن هناك هو

تأنيدها انما في حالة الى القرار الحاسم

الباتر : وان تكون الممثل في امانة

وزنائه : فاذا وقفت وكن حاسما

وسوف تكون ناجحا : ولكننا نريد ان

تعرض تصورك واحلاك وكل من يريد ان

تتحقق

وقال حمدي غيث اننا بكل قلوبنا

والادباء والمثقفين : تتناول المثقفين في

اللقاء الهجوم الكبير الذي تعرض له

الوزير عند صدور التشكيل الوزاري

الجديد وعرضوا تصوركهم للنهوض

الحقيقي بالحركة الثقافية في مصر : في

الرحلة القادمة : وضروا الداعم

الان لاجل الثقافة وحرية الإبداع

والفكر وتحقق صفة فنية في

السياسة والمسر

بدأ الاجتماع بكلمة من عبد الرحمن

الشرقاوي استرشد فيها الهجوم الذي

تعرض له الوزير : وقال ليسوا مثقفين

من يمكنهم ان يخصص قبل ان يروا

عمله : وقال الشرقاوي انك طالب اليوم

في هذا الاجتماع الذي حضره اليوم

المثقفين ويشهد عليه الضمير الجليل

الامام بان تتقدم مع الثقافة المصرية

وان توضح ارجاء هذه الحركة وان

تكون

وقال حمدي غيث اننا بكل قلوبنا

والادباء والمثقفين : تتناول المثقفين في

اللقاء الهجوم الكبير الذي تعرض له

الوزير عند صدور التشكيل الوزاري

الجديد وعرضوا تصوركهم للنهوض

الحقيقي بالحركة الثقافية في مصر : في

الرحلة القادمة : وضروا الداعم

الان لاجل الثقافة وحرية الإبداع

والفكر وتحقق صفة فنية في

السياسة والمسر

بدأ الاجتماع بكلمة من عبد الرحمن

الشرقاوي استرشد فيها الهجوم الذي

تعرض له الوزير : وقال ليسوا مثقفين

من يمكنهم ان يخصص قبل ان يروا

عمله : وقال الشرقاوي انك طالب اليوم

في هذا الاجتماع الذي حضره اليوم

المثقفين ويشهد عليه الضمير الجليل

الامام بان تتقدم مع الثقافة المصرية

وان توضح ارجاء هذه الحركة وان

تكون

وقال حمدي غيث اننا بكل قلوبنا

والادباء والمثقفين : تتناول المثقفين في

اللقاء الهجوم الكبير الذي تعرض له

الوزير عند صدور التشكيل الوزاري

الجديد وعرضوا تصوركهم للنهوض

الحقيقي بالحركة الثقافية في مصر : في

الرحلة القادمة : وضروا الداعم

الان لاجل الثقافة وحرية الإبداع

والفكر وتحقق صفة فنية في

## في أول لقاء بين وزير الثقافة والأدباء والكتاب المصريين

## وزير الثقافة : سأعرض برنامجا شاملا على كل المثقفين

### الاجتماع الباتر

لا أعرف كيف أصف اجتماع الفنان فلوق حسني

باسرة الثقافة والفكر والفن والأدب والصحافة الذي عقد صباح أمس

في حقل الاجتماع أكثر من مائة وعشرين من رجال الأدب والنساء

مختلفة الأجيال ومن مختلف الاتجاهات الثقافية والسياسية .. الجليل

الذي سبقه في الدكتور ممدى علام والدكتور سبيل القاصي

وجيل عبد الرحمن الشرقاوي الذي هو جيل .. ثم الجيل الأوسط .. ثم جيل

الشباب

ولم يكن يدور بخاطري .. ان الاجتماع منعقد .. بهذه القوة والحماسة

والصدق .. على الاستمرار المتعالي .. للحملة الثقافية الهائلة التي شنتها

المستورين والمتامرين في الظلام .. ضد الوزير الشاب الجديد

واستخدموا فيها أساليب الأثرة والمستقطات والقذورات .. لقد شغرت

بمفرحة .. والمفرح .. والاعتزاز .. ان اجيال الثقافة في مصر بخير .. وانهم

أولئك الذين يشارف وأمانة القصد .. من خلفيات الظلام .. الذين نشطوا في

تصويره الوزير الشاب الجديد .. مجرد انهم ينتظرون المعقد الوزاري

وعجزوا .. ولو كذا .. عن ان يتصروا في صورهم هذا الحاد الأسود .. على

شباب فنان .. من أبناء وزارة الثقافة .. يشهد له كل المخلصين بقطعة

والجديعة والهم الأصمق لرسالة الثقافة

واكتهم لم يحلوا أنفسهم بمقاة الانتظار .. حتى لساعات بعد ان أعلن

قرار اختطه وزير .. وملاوا كل الاجراء بالسيوف .. وغزوات الإشاعات

الكاذبة .. وتجرؤوا من .. مظهر .. القتل .. وتحولوا الى قطع طريق

لقد تحدث كثيرون في اجتماع أمس .. وقالوا للوزير الشاب الجديد

الصوت والافتتاح .. انك ندم ادينا للعمل معك .. لكن نرضى الثقافة في

مصر .. وان نسبح لك ثقافتك .. ونسبح لك احكاما مسيعة .. وعرضوا كثيرا من

المقترحات الإيجابية .. وكلهم الرجل .. وخرج بعض احكامه وتصوره .. وعبر

عن اراة عمل وجديعة والفتحة لكل مشكلات الثقافة .. وقد وضع ثقفا .. انه

على وحي كمال برسالة .. وأنه مثقل جسود

ولم اروع تغير ما جرى في الاجتماع الذي انفض .. وهو مثقل فلوق

حسني .. لقد كان اختطه للوزارة ثقفا رسما .. واكتفى اعتراف ان هذا

الاجتماع هو التكليف الحاسم في بيان تحمل اعباء هذا المنصب .. والمصعب ..

بقي ان الاول لكل الخلفين .. رسالة الثقافة تحتاج الى ثقافة الجميع

لعمل في وضع النهل .. أما مؤامرات الظلام .. فقد قلمت رقابها في ثور

الشمس .. وينور الصديق والأمانة وطهارة الموقف .. ولعلمهم يعثرون

الشمس

موسى صبرى

يعتولنا مع الوزير وينبذ من أجل

الثقافة والفكر الذي تخمي .. وتجب

كمال للاخ لهاجة الوزير .. وقال ماذا

يعني ان يكون وزير الثقافة شابا

فكم كان عمر رفاعة الطمطاوى الذي

لارنا ناثار ما كتب .. وقال ان الوزير بما

عاشه من فكر وفي ادب وما يحلم به

منذ كان مشرفا على بيت ثقافة

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين

والثلاثين



الادباء والكتاب المصريون أثناء

لقاءهم مع وزير الثقافة أمس

### كلمات

هذه الظاهرة يجب ان نبحث لها

عن معنى .. وعن سبب .. والظاهرة

التي اعتبرا .. هي ان تظل الحادي

في الصحف والمجتمعات .. متصلة

بموضوع واحد .. هو الثقافة الفنية

والثقافة بوجه عام .. لان

حيث الملهمة او الإلهية .. ولكن من

حدث الانحياز .. من يبيى ومن

يذهب .. ومن الذي يخرج ومن الذي

الذي اعتبرا .. هي ان تظل الحادي

في الصحف والمجتمعات .. متصلة

بموضوع واحد .. هو الثقافة الفنية

والثقافة بوجه عام .. لان

حيث الملهمة او الإلهية .. ولكن من

حدث الانحياز .. من يبيى ومن

يذهب .. ومن الذي يخرج ومن الذي

الذي اعتبرا .. هي ان تظل الحادي

في الصحف والمجتمعات .. متصلة

بموضوع واحد .. هو الثقافة الفنية

والثقافة بوجه عام .. لان

حيث الملهمة او الإلهية .. ولكن من

حدث الانحياز .. من يبيى ومن

يذهب .. ومن الذي يخرج ومن الذي

الذي اعتبرا .. هي ان تظل الحادي

في الصحف والمجتمعات .. متصلة

بموضوع واحد .. هو الثقافة الفنية

والثقافة بوجه عام .. لان

حيث الملهمة او الإلهية .. ولكن من

حدث الانحياز .. من يبيى ومن

يذهب .. ومن الذي يخرج ومن الذي

الذي اعتبرا .. هي ان تظل الحادي

في الصحف والمجتمعات .. متصلة

بموضوع واحد .. هو الثقافة الفنية

والثقافة بوجه عام .. لان

حيث الملهمة او الإلهية .. ولكن من

حدث الانحياز .. من يبيى ومن

يذهب .. ومن الذي يخرج ومن الذي

الذي اعتبرا .. هي ان تظل الحادي

في الصحف والمجتمعات .. متصلة

بموضوع واحد .. هو الثقافة الفنية

والثقافة بوجه عام .. لان

حيث الملهمة او الإلهية .. ولكن من

حدث الانحياز .. من يبيى ومن

يذهب .. ومن الذي يخرج ومن الذي

الذي اعتبرا .. هي ان تظل الحادي

في الصحف والمجتمعات .. متصلة

بموضوع واحد .. هو الثقافة الفنية



## محافظة الغربية تعيش أعيادها عيدها القومي والاجتماعي الشعبي على الرئاسة الثانية لقائد المسيرة الرئيس / محمد حسني مبارك مع ذكرى انتصارنا العظيم في ٦ أكتوبر

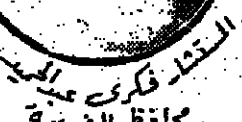


**شركة  
الأرباب الأبيض**  
سلالات ومستلزمات الأرانب  
الإدارة والمعارض: بلطاف طرية  
٣٢٥٦٧٦ / ٣٢٩٣١٥  
المزارع: قلبه أبيض -  
كفر الزيات ت ٥٨٤٧٤٩

انتهت محافظة الغربية بعيدا القوي يوم ٧ أكتوبر من كل عام الذي يوافق ذكرى انتصار شعبنا المناضل على الحملة الفرنسية  
وفي هذا اليوم تعيش محافظة الغربية وسكانها أروع مناسباتها احتفاء بالانتصار العظيم في ٦ أكتوبر والفلاح الشعب بالثقة الجامعة الغالبة على إعداد ترشح قائد المسيرة والتنمية الشاملة لفترة رئاسة ثالثة للبلاد  
الرئيس / محمد حسني مبارك

ومحافظة الغربية هي لغة الصناعة والزراعة في الدنيا وهي بلا شك غروس وسط الدنيا يوجد بها حوالي ٣٥ شركة كبرى منها ١٩ شركة للغزل والنسيج و ٢٠ شركة للملابس و ٣ شركات للطاير بالإضافة إلى عدد ٥ شركات للألبان والبياد العالية والورق والمضارب  
وأهم ما يميز الغربية شركات الزيوت والصلب وتصديرها ( شركة طنطا للزيوت والصلب ) وهي تنتج أفران أنواع الزيوت والصلب في مصر لسد حاجة المواطنين على مستوى الجمهورية  
ويؤسس مدينة طنطا ( شركة لوزي قهريه طنطا ) بطاقة جيرة وإيمان لثوب شبكة الكهرباء وتوسيع الكهرباء في كافة القرى والنجوع  
ويوجد بها العديد من المصانع منها مصنع للملابس

الجارة وتتكون مدينة طنطا بالدارت عن غيرها بمصانع الحلويات الشرقية والأجنبية ورائد صنعتها ( بهجت عروس ومصنع طوبه مصر ) عبدالقادر مرقوق ولولده وعبدالله حلاوي الشيشي محمد عبدالقادر الشيشي وتنتشر محافظة الغربية بتقنياتها الواضحة في مجالات الإنتاج وتحتفظ المحاصيل الزراعية والثروة الحيوانية وحاصل المحافظة هذا العلم على كس الإنتاج ( محصول القطن ) على مستوى الجمهورية والمجاول الرئيس للتصدير وصناعة المنسوجات التي تحتكرها المحافظة ومحافظة الغربية من المحافظات الرائدة في مجالات الصناعة والزراعة والأمن الغذائي وفي احتفال المحافظة ( يومه العارف بالله السيد الهادي ) في ليلة ١٦ أكتوبر الحالي فقد تقرر افتتاح الميادين في هذه المجالات كما تحتفل المحافظة أيضا بالعديد من مشروعات



المن الغدائي التي تسلم بها على مستوى الجمهورية مشروعات البؤاجن والديوك الرومي بيشري ومشروع الرابدين لإنتاج وتربية الدواجن والأرانب وغيرها من مصانع القطاع الخاص للمنشآت الصناعية وأبواب القذائف وتعتبر مصنع عروبي طنطا يهذه الصناعة وتعتبر مدينة السيد الهادي بأنها مركزا لها للقطاع الخاص لبيع جميع مستلزمات الإنتاج الزراعي من جرارات وآلات الحفنة الزراعية وما يميزها عن غيرها في نهضة التحلية اللازمة لزيادة عدد العاملين والعينين والمختصين لزيادة الإنتاج الصناعي والزراعي

مهاجر حسني

**أدفاك**  
Advac  
شركة خدمات  
الكمبيوتر التطورة  
هندس / مسعود عبدالحامد الزينة  
خبراء دوليون  
من أرض مصر الطبية  
شمارع سعيد ت ٣٢٥٢٣٤

**معرض عرفة**  
للديكور  
٢٣٦٨٠١  
يقدم الديكور أرحبا - زينة الطاق  
ولواصفه - أبحاث الأزياء  
ومستلزمات الديكور

**شركة الشرق**  
للأدوات المنزلية  
ميدان الساعة ت ٣٢٥٠٣  
موزعون معتمدون لأكبر  
الخطاطة مسجور براد

**مقار الأطباء بالفقيه**  
ناري الأطباء بالفقيه  
الغيب ورئيس مجلس إدارة  
رئيسة المجلس  
عزت محمود النقي

**الجمعية النسائية**  
لتحسين الصور بطنطا  
أول شارع الجيش  
لبيع الملابس بطنطا  
تتكون من ١٥ امرأة  
على الشوارع  
مكتبة ثقافية  
مركز تنظيم الأسرة  
مركز علاج طبيعى  
ورشة نجارة آلية  
مصنع كيم بوعلاقي  
حصانة نموذجية  
مشفل للتعليم  
والزراعة الحياكة  
والزراعة والتربية

**شركة التريال للأمن القرائي**  
كنيسة دمشيت مركز طنطا  
تليفون ٣٢٥٩٩٥  
طنطا  
تكتوت سمين - عمول  
ومجالات فرزبان - ألبان

**محلات صبرى الشباصي**  
طنطا شارع صبرى - عمارة الطبي ت ٣٢٤٣٥١  
أمنه موديلات فساتين الأفراح  
والخروج والسواريه  
مخيمات صبرى الشباصي

**شركة الرغام الأهلية**  
أولاد محمد أحمد صادوم  
طنطا - شارع العرصة  
ت ٣٢٥٠٨٦ / ٣٢٥١١٦  
المصنع - طريقه الملائه  
جميع انتاج الرغام  
والجرائد والبساط

**مستشفى رمضان التخصصي**  
طنطا ت ٣٢٩٣٢٨ / ٣٢٩٣٢٩  
تعمل عن نظام العلاج المميز الشامل  
لعمليات اللوز - الولادة  
وتحتوى شعب الغربيه والسليطه بالقوى القومية للمحافظة  
مع تميان مستشفى رمضان التخصصي بطنطا

**مصانع عروبي الدلتا**  
لتصنيع وتعبئة المواد الغذائية والمطبخات الصناعية  
تشتا وبسوسة وهيللى وكاسترا لدرسة  
مطبخات سوسة القوي - سائل سائل - سائل سائل  
كلور دلتا - دلتا - دلتا  
المركز الرئيسى: طنطا شارع صبرى ت ٣٤٤٤٧٨  
مع تميان الدلتا  
انجال بنيه عبد الفتى عمار

**الجمعية التعاونية للإسكان والتعمير**  
بالغربية  
تهنى السيد الرئيس  
محمد حسني مبارك  
والسيد / محافظ الغربية  
بمناسبة العيد القومى للمحافظة  
ويقول جميع العاملين والمدير العام  
ورئيس واعضاء مجلس الإدارة  
بمنع بدنا في يد الرئيس  
من أجل البناء والتعمير  
من أجل الرفاهية  
والنخبة  
من أجل الصحة  
الكبرى

**عميد لعائلة**  
الحاج / محمد عبد الحاق الشباصي  
أرق مصانع ومعارض الحلويات  
حلويات شرقية - سكر ١٠٠٪  
المركز الرئيسى: طنطا - ميدان المحطة ت ٣٢٥٠٦  
الفرع: ميدان السيد البردي ت ٣٢٥٨٠٠

**جلوبان مصر ورسوران مرزوق بطنطا**  
طنطا: ميدان الساعة ت ٣٢٥٩٤١ / ٣٤٤١٦٦  
رائد صناعة الحلويات الشرقية والأفريقية  
يتمنون شعب الغربية بعيد هم القوي  
مع تميان عيد الفتح مرزوق وأولاده

**مصنع طنطا للبحري**  
والبيلاستيك والأعلاف  
( المسببين لأعلاف الدواجن )  
مصنوعات: لحوت والبيلاستيك  
وأعلاف باري زاهي وياسين  
الحاج محمد الهادي

**الجمعية التعاونية للإسكان والتعمير**  
بالغربية  
تهنى السيد الرئيس  
محمد حسني مبارك  
والسيد / محافظ الغربية  
بمناسبة العيد القومى للمحافظة  
ويقول جميع العاملين والمدير العام  
ورئيس واعضاء مجلس الإدارة  
بمنع بدنا في يد الرئيس  
من أجل البناء والتعمير  
من أجل الرفاهية  
والنخبة  
من أجل الصحة  
الكبرى

**شركة توزيع كربلاء الدلتا بطنطا**  
تتف أحمل السهات  
بعيد محافظة الغربية القوي  
وتواصل العمل على ذلك المبر من الجهد فطة التميز  
بالحا فطة وشعبا وقطعت أنبا  
قامت بتفتيش برنامج مسابقة مكثف يحمل توقيع من العزول  
والمراسلة المتأخرات من القطع الصغير تقسيم لطنطا وزيادة  
عدد المحطات وإعادة توزيع الاموال مما ترتب عليه تقليص وقت  
الانتظار واستمرار التفتيش  
فقد تم فحصت مرات الفحص فطنطا والجهد المتري في العام  
في المحافظة عام ١٩٨٦ / ١٩٨٥ مقاراة عام ١٩٨٥ / ١٩٨٤  
الى النصف وازداد عدد المتكئين من ٤٤٤ ألف مشترك في ليلة  
نشاطا العام ١٩٧٩ الى ٤٦٤ ألف مشترك لهذا العام زيادة  
كبة الاستهلاك من ٤٨٠ مليون لك. والزيادة الى ٧٧٣ مليون  
لك. والزيادة في نفس الفترة وذلك بفضل ترميمات السيد  
المهندس / وزير الكهرباء والطاقات  
ونقول:  
نعم فطنطا طومة فطره الصورة الكبرى  
نعم مصر النيرة .. مصر النهضة  
نعم باسم جميع العاملين شعبا بأقصى طاقا القويين  
ميرة التنمية والريادة وسر شبكة الكهرباء  
جميع مدنت وقوت وسط الدلتا  
رئيس مجلس الإدارة  
قوى محمد شنب

**الجمعية التعاونية لنقل الركاب بالسيارات الأجرة**  
محافظة الغربية  
ومشروع السرفيس  
تهنى السيد محافظ الغربية وتهنى الرئيس  
من الرقاهة لشعب الغربية  
بالعيد القومى للمحافظة  
في ظل زعامة الرئيس  
محمد حسني مبارك  
نعم: لزيادة دهر لركابنا من المحافظة بالسيارات الأجرة  
نعم: من أجل زيادة الإنتاج وسرعة الانتاج  
المراد العام السيد الرئيس  
ميدان الساعة

**الجمعية التعاونية للإسكان والتعمير**  
لمحافظة الغربية  
رئيس مجلس الإدارة والمدير العام وجميع  
العاملين بالجمعية يرشدون السيد  
محافظ الغربية  
بالعيد القومى للمحافظة في ظل الرئيس  
حسني مبارك  
رئيس مجلس الإدارة  
مراد محمد علي

**الجمعية التعاونية للإسكان والتعمير**  
بالغربية  
تهنى السيد الرئيس  
محمد حسني مبارك  
والسيد / محافظ الغربية  
بمناسبة العيد القومى للمحافظة  
ويقول جميع العاملين والمدير العام  
ورئيس واعضاء مجلس الإدارة  
بمنع بدنا في يد الرئيس  
من أجل البناء والتعمير  
من أجل الرفاهية  
والنخبة  
من أجل الصحة  
الكبرى

**شركة توزيع كربلاء الدلتا بطنطا**  
تتف أحمل السهات  
بعيد محافظة الغربية القوي  
وتواصل العمل على ذلك المبر من الجهد فطة التميز  
بالحا فطة وشعبا وقطعت أنبا  
قامت بتفتيش برنامج مسابقة مكثف يحمل توقيع من العزول  
والمراسلة المتأخرات من القطع الصغير تقسيم لطنطا وزيادة  
عدد المحطات وإعادة توزيع الاموال مما ترتب عليه تقليص وقت  
الانتظار واستمرار التفتيش  
فقد تم فحصت مرات الفحص فطنطا والجهد المتري في العام  
في المحافظة عام ١٩٨٦ / ١٩٨٥ مقاراة عام ١٩٨٥ / ١٩٨٤  
الى النصف وازداد عدد المتكئين من ٤٤٤ ألف مشترك في ليلة  
نشاطا العام ١٩٧٩ الى ٤٦٤ ألف مشترك لهذا العام زيادة  
كبة الاستهلاك من ٤٨٠ مليون لك. والزيادة الى ٧٧٣ مليون  
لك. والزيادة في نفس الفترة وذلك بفضل ترميمات السيد  
المهندس / وزير الكهرباء والطاقات  
ونقول:  
نعم فطنطا طومة فطره الصورة الكبرى  
نعم مصر النيرة .. مصر النهضة  
نعم باسم جميع العاملين شعبا بأقصى طاقا القويين  
ميرة التنمية والريادة وسر شبكة الكهرباء  
جميع مدنت وقوت وسط الدلتا  
رئيس مجلس الإدارة  
قوى محمد شنب

# الشركة العقارية التجارية الإسلامية ش.م.م

## تعلن

### عن مشروعاتها الكبرى بالقاهرة ووطنطا

**أبراج القاهرة**

- برج السلام منطقة اغافات
- برج العقاد بمدينة نصر
- برج الميريلاند
- برج المروة بالساحل

**أبراج طنطا**

- برج محمد فريد
- برج البحر
- أبراج أنصفنا
- سوق الحكمة التجاري

## مشروع الإسكانى الاول للشباب

بشارع التحرير بالعجيزى بطنطا

والشركة تهنى السيد الرئيس  
بالثقة الغالبة التى أولاها الشعب بكافة طبقاته بفترة الرئاسة الثانية  
رئيس مجلس إدارة الشركة والأعضاء  
جميع العاملين بها يقولون  
والشركة تهنى شعب الغربية بعيدا القومى وتنمى مصر وشعبها التقدم والازدهار

التسليم بأسبقية الحجز بمقر الشركة شارع سعيد ناصية شارع محب بطنطا تليفون: ٣٢٨٥٤٩ / ٣٢٨٥٥١

الوصف	المساحة	السعر	رقعة كل	رقعة كل	رقعة كل
شقة ٢ حمام + مطبخ	٦٥	٢٥٠	١٥	١٥	١٥
شقة ٣ حمام + مطبخ	٩٥	٣٥٠	٢٥	٢٥	٢٥
٤ حمام + مطبخ	١١٠	٤٥٠	٣٥	٣٥	٣٥

المواصفات: ١ - الأثاثات بالبلاتيك  
٢ - الحمامات بالبلاتيك  
٣ - الأرضيات بالبلاتيك  
٤ - الأسقفيات بالبلاتيك  
٥ - الأسقفيات بالبلاتيك  
٦ - الأسقفيات بالبلاتيك  
٧ - الأسقفيات بالبلاتيك  
٨ - الأسقفيات بالبلاتيك  
٩ - الأسقفيات بالبلاتيك  
١٠ - الأسقفيات بالبلاتيك































## كومبيوتر لتحديد أعمار الأتجار

إذا كانت شهادات الميلاد التي ابتكرها البشر - تحدد عدد السنين التي عاشها كل إنسان على الأرض - فإن أنواعا من الأشجار - سجلت الإنسان في هذا الميدان - وسجلت سنوات عمرها - منذ مولدها - وخلال سنوات حياتها - بطريقة فذة - تحدد الخيال.

في جنود هذا النوع من الأشجار - توجد حلقات قد لا تجذب إليها الأنظار - لكنها تشبه شاهدة الميلاد عند البشر - فهي تحدد عمر الشجرة - بل وتسجل جميع الأحوال الجوية التي أحاطت بها - في المنطقة التي زرعت فيها - أن هذه الحلقات - لا تسجل فقط عدد السنين التي عاشتها الأشجار المعمرة - بل وتسجل أيضا ما كان يحيط بها من أجواء تلك الحقبة معروفة كتب عنها الكثير.

لكن تطورا جديدا طرأ على هذا الميدان - يتشغل في الاستحفاة الكومبيوتر - للاستفادة من قدراته الفذة - في إجراء دراسات على شهادات الأعمار البرية المعمرة - لمعرفة الظروف المناخية التي أحاطت بها منذ مولدها.

ولقد كان للعالم الأمريكي دوجلاس - الفضل في اكتشاف هذه الظاهرة - والتي أطلق عليها - علم تقسيم الفترات الزمنية عن طريق الأشجار.

الدراسات التي أجراها هذا العالم على شهادات الأشجار في صحراء أريزونا - كشفت عن حلقات هامة - من بينها أن الأشجار المسنونة في الأعمار - تتميز ذاتها في حلقاتها - الأمر الذي يشكل نوعا من التقييم الزمني لحالات الأشجار - يغطي سنوات عديدة.

ولأن دراسة هذه الحلقات - تساعد في معرفة الأحوال الجوية والمشاكل البيئية في الماضي - فإن التقصم الكومبيوتر لهذا الميدان - يعتبر ضرورة حيوية.

تلك إن الحصول على معلومات دقيقة عن الأحوال الجوية المسجلة في شاهدة ميلاد - الأشجار كان يستغرق وقتا طويلا - بينما يستطيع الكومبيوتر الآن الوصول إلى هذه المعلومات - خلال دقائق قليلة.

والسؤال الذي قد يتبادر إلى الأذهان هو - لماذا يهتم العلماء بهذا النوع من الدراسات -

## الآن الخطوط الجوية الفنلندية رحلتان أسبوعياً بدون توقف

إلى هلسنكي

اتصالات مباشرة إلى اسكندنافيا وبارق مدن أوروبا - الولايات المتحدة - كندا - طوكيو - الشرق الأقصى

في الاستماع جازي نايك طاكسي الطيارين

اتصل بوكيلاك المساحي .. أو

10 ميدان التحرير ٧٧٨٩٥ / ٧٦٩٥٧١

FINNAIR

شركة طنطا للزيت والصابون

إحدى قطاعات الصناعة الوطنية المصرية

تحقق دائما معدلات طموحة لدعم الاقتصاد القومي للدولة ومن أجل ذلك:

افتتح المهندسين محمد عبد الوهاب وزير الصناعة

مصنع نزع الزيت واستخلاص الزيت بالمرشحات لغرضه

٩٠٠ طن بكرة - يوم ١٥٠٠ طن - وذلك بالخط الرئيسي لشركة طنطا

لهذا وتقوم الشركة بتزويد عملاءها من صابون:

ترايبونكس - صابون شيراز - صابون ترونت - صابون شيراز - صابون ترونت

للمستهلكين - صابون شيراز - صابون ترونت - صابون شيراز - صابون ترونت

وتجارتها في الاسواق - صابون شيراز - صابون ترونت - صابون شيراز - صابون ترونت

وللمستهلكين الشركة - صابون شيراز - صابون ترونت - صابون شيراز - صابون ترونت

وفرنيا بالاسواق - صابون شيراز - صابون ترونت - صابون شيراز - صابون ترونت

ويجاهد جميع العاملين بالشركة العمل على تحقيق كفاءته:

نعم: آمالنا طموحة نحو النهضة الكبرى - نعم: آمالنا في النهضة الكبرى

نعم: لزيادة الانتاج وتوضير كافة أنواع الصابون والزيوت

والشركة تفتني الرئيس محمد حسني مبارك

بفترة الرئاسة الثانية وإمحاء العيب على قيادته

وتقدم الشركة لاجل الشفافية لخدمة القومية

بالعمل القوي للمحافظة

بمساعدة الدولة في تحقيق التنمية

## هل كان من الأصل

العربية التي جابها مغاوري لعزير

شكلا مشقوى .. الزمكة بناعتها عالية

وتجيد الكرامى مش عاجبه .. يعنى

ناقصه ضربتين قوس م الجود

لكن الواحد يرجع يقول سكرها مناسب

يعنى ١٥ ألف بس مغفول برضه

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

تقريباً

## فكره

تحريرا ثريا حنفي

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره



فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره



فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره



فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره



فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره



فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره

فكره